



www.trapaninostra.it

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Mercoledì 11 Luglio 2018

VEDERE & SENTIRE

PER LE VOSTRE SEGNALAZIONI cronaca.trapani@gds.it

Gibellina

Orestyadi, collettiva di pittori stranieri

«Growing a language/crescere un linguaggio» è la mostra di Collective Intelligence (un collettivo di artisti che vivono e lavorano in Finlandia, Germania e Palermo) che si potrà visitare alla Fondazione Orestyadi di Gibellina. Comprende una mostra, una serie di performances e una residenza artistica a Gibellina. Orari: 9-13 e 15-18. (*MAX*)

Favignana

Progetto «Plastic bis» all'ex tonnara Florio

Una barchetta fatta di carta di giornale ed un manichino sono i protagonisti del progetto "Plastic bis", che porta la firma di Pablo Dilet, pseudonimo del giornalista Dario La Rosa, che si potrà visitare sino al 31 agosto presso l'ex stabilimento Florio di Favignana. Un'installazione concettuale e minimalista, promossa dall'Area marina protetta e dal Comune. (*MAX*)



MARETTIMO, VISITE AL CASTELLO DI PUNTA TROIA

Anche oggi - e per tutti i giorni di luglio e agosto - dalle 10,30 alle 18,30, è visitabile il Castello di Punta Troia (nella foto) a Marettimo. Edificato a strapiombo sul mare sulla cima di un suggestivo promontorio, è uno dei monumenti più antichi dell'isola e sorge sulle fondamenta di una torretta di avvistamento costruita nel IX secolo dai Saraceni. Restaurato, ospita da

alcuni anni il Museo delle Carceri e l'Osservatorio Foca Monaca dell'Area marina protetta delle Isole Egadi. Quest'ultimo, grazie alla presenza delle guide dell'Amp, sarà fruibile il mercoledì, venerdì, sabato e domenica, dalle ore 10 alle ore 14. Per informazioni ci si può rivolgere agli uffici della Delegazione comunale dell'isola, chiamando al 0923923171. (*MAX*)

Favignana

Al Florio la mostra di Franzese e Conti

All'ex stabilimento Florio di Favignana, si potrà visitare la mostra d'arte contemporanea con opere di Luigi Franzese e Gianmarco Conti. Le installazioni di Franzese sono raggruppate nella mostra intitolata "Lux". L'arte di Franzese è caratterizzata da una tecnica di produzione mista. La mostra di Conti è intitolata «L'anatomia della irrequietezza». (*MAX*)

Mazara

Al Corridoni espone Elio Armano

Sino al 19 agosto, presso il complesso monumentale "Filippo Corridoni" di Mazara del Vallo, si potrà visitare la mostra «E, subito riprende il viaggio...» di Elio Armano. Il cammino che parte dall'eternità del passato per giungere alla meta dell'infinito. Armano usa la barca, fonte di sostentamento per gli uomini e veicolo di impinguamento della storia. (*MAX*)

Marsala

La personale di Sergio Di Girolamo

Sino al 19 luglio, presso il Monumento ai Mille di Marsala, si potrà visitare la personale «Surrealismo 2.0» di Sergio Di Girolamo. È un ritorno al primo amore per l'artista marsalese Di Girolamo che, dopo altre sperimentazioni pittoriche e grafiche, ha sentito il bisogno di tornare a dipingere un genere che ha nell'inconscio e nella pura fantasia il suo punto di forza. (*MAX*)

Marsala

A San Pietro si proietta un film comico

Per la rassegna cinematografica promossa dal Comune, stasera alle 21,30 al complesso monumentale San Pietro di Marsala, si proietta il film «Come un gatto in tangenziale». Il film racconta la storia di Giovanni che, per conto del Parlamento Europeo, sta conducendo uno studio sulla situazione delle periferie italiane. Biglietti: 3,50 e 2,50 euro. (*MAX*)

PRO LOCO. L'iniziativa prenderà il via sabato prossimo. Il sindaco: «L'obiettivo è quello di far lievitare considerevolmente il numero dei turisti assieme alle altre attrazioni»

Custonaci, le «albe arabe» nell'antico granaio islamico

CUSTONACI

Nel granaio arabo più grande del Mediterraneo i turisti potranno assistere al sorgere del sole. Si ripeteranno anche per questa estate le «albe arabe» al «granaio islamico di Custonaci», promosse dal comune di Custonaci e curate dalla Pro Loco in collaborazione con la soprintendenza ai Beni Culturali e Ambientali di Trapani. Le manifestazioni, che in questi anni hanno visto la presenza di numerosi visitatori, prenderanno il via sabato 14 luglio (le altre date saranno

il 28 luglio e il 4, 11 e 18 agosto). L'appuntamento è previsto per le 5.00 del mattino presso il Castello di Baida (Castellammare del Golfo), per poi trasferirsi a ridosso dell'antico Aghadir, con dei bus navetta, da dove sarà possibile vedere l'alba e successivamente visitare l'antico granaio. È prevista, al ritorno dall'escursione al granaio, anche una visita all'orto botanico presente nel borgo di Visicari.

«La bellezza dei luoghi, il contesto, vissuto nel bel mezzo dello spettacolo

musicale, del sorgere del sole e poi la visita vera e propria all'Aghadir con la sapiente spiegazione delle guide - afferma Fabrizio Fonte assessore alla Cultura - rende l'esperienza delle nostre «albe arabe» qualcosa di unico nel suo genere. Prova ne sia che ogni anno aumenta il numero di persone che vuole partecipare all'evento. Non a caso in questa edizione 2018 saranno ben cinque, tutte realizzate di sabato, per venire incontro certamente ai turisti, ma anche ai numerosi curiosi che vogliono vivere



I partecipanti alla scorsa edizione

un'inaspettata esperienza che regalerà loro un piacevole ricordo di Custonaci». Non mancheranno le musiche arabe e le colazioni all'alba.

«Proseguiamo ancora una volta - sostiene Giuseppe Bica, sindaco di Custonaci - con l'esperienza delle «albe arabe» a Pizzo Monaco, nel tentativo di far crescere ulteriormente l'asset del turismo culturale, che in questi anni ha visto, insieme a quello balneare ed enogastronomico, far lievitare considerevolmente il numero dei turisti a Custonaci. Siamo certi che, anche questa estate, in tanti vorranno vivere la straordinaria esperienza del sorgere del sole in un luogo ricco di fascino come il borgo di Visicari. A tutti loro do il più cordiale benvenuto». (FCA*)

FRANCESCA CAZZI